

Taka rozmowa

Words & Music by Wiktor Okrój

♩ = 120

Intro

pno.

1 C 2 F 3 C

4 F 5 Zwrotka-A C 6 F

dzi-siaj no-cy był u mnie dia-blem

7 C 8 G 9 C

nag-le ot-wo-rzy-łem swo-je o-czy-mó-wi tak słu-chaj

10 F 11 C 12 G

na co to-bie-ja-kaś ko-bie-ta przy twym bo-ku

13 14 15

Refren

16 G 17 F 18

I da-ruj so-bie sta-ry już te ko-bie-ty

19 G 20 C 21 G

sza-nuj koń-cu swo-je zdro-wie-le-piej do-je-chać

22 F 23 24 G
sa- me- mu do me- ty- le- piej do- je- chać

25 F 26 27 G
sa- me- mu do me- ty- prze- cież mo- żesz być

28 C 29 G 30 C
sa- mot- nym strzel- cem- prze- cież mo- żesz być sa- mot- nym strzel- cem-

31 32 33

34 Zwrotka-B C 35 F 36 C
szko- da na- wet już two- ich ner- wów- le- piej so- bie to

37 G 38 C 39 F
za- o- bser- wuj- jak się sta- ra- leś o ich wzglę- dy-

40 C 41 G 42
bądź już o- bo- jęt- ny na tą grę

43 44 45 Refren G
da- ruj so- bie sta- ry

46 F 47 48 G

już te ko- bie- ty- sza- nuj koń- cu swo- je

49 C 50 G 51 F

zdro- wie- le- piej do- je- chać sa- me- mu

52 53 54 F

do me- ty- le- piej do- je- chać sa- me- mu

55 56 G 57 C

do me- ty- prze- cież mo- żesz być sa- mot- nym strzel- cem-

58 G 59 C 60

prze- cież mo- żesz być sa- mot- nym strzel- cem-

61 62 63 Zwrotka-C C

wy- sła- leś też do

64 F 65 C 66 G

jed- nej kwia- ty- na- ra- ża- jąc się na już stra- ty-

67 C 68 F 69 C

nie- przes- pa- ne też by- ly no- ce- chcia- leś jej u- chyl-

70 G 71 72

ić na- wet nie- bo

Detailed description: This block contains a musical score for three measures. Measure 70 features a treble clef with a quarter note 'ić' and a bass clef with a whole rest. Measure 71 features a treble clef with a quarter note 'na-', a half note 'wet', and a quarter note 'nie-'. A chord symbol 'G' is placed above the first note. The bass clef contains a G2 chord. Measure 72 features a treble clef with a quarter note 'bo' and a bass clef with a whole rest.

73

Detailed description: This block shows the beginning of measure 73, consisting of two empty staves (treble and bass clefs) with a double bar line at the end.