

Nie wiem dlaczego

♩ = 90

pno.

1 2 3 4

The first system shows the piano introduction for measures 1 through 4. It consists of four staves: two for the right hand (treble clef) and two for the left hand (bass clef). The music is in 4/4 time. Measures 1-4 are mostly rests, indicating a quiet or sustained introduction.

A Wers

5 C 6 a 7 F 8 C

Nie wiem dla- cze- go cza- sem bo- je- się przy- szło- ści Nie raz py- tam się

The second system covers measures 5 to 8. It includes a vocal line with lyrics and piano accompaniment. Chords C, F, and C are indicated above the vocal line. Measure 6 has an 'a' marking above the vocal line. The piano accompaniment features a consistent rhythmic pattern of eighth notes.

9 d 10 F 11 C 12 a

tak co bę- dzie za ja- kiś czas Do- kąd do- pro- wa- dzi mnie ży- cie

The third system covers measures 9 to 12. It includes a vocal line with lyrics and piano accompaniment. Chords F, C, and C are indicated above the vocal line. Measure 12 has an 'a' marking above the vocal line. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

13 F 14 C 15 Dm 16 F

któ- re plyn- nie Dla- cze- go nie- po- ko- jem pat- rzę na przy- szłość

The fourth system covers measures 13 to 16. It includes a vocal line with lyrics and piano accompaniment. Chords F, C, Dm, and F are indicated above the vocal line. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

pno.

A Refren

21 ^a Nie wiem Dla- cze- go 22 ^F się bo- je mo- jej 23 ^d przy- szło- ści 24 ^a Nie wiem Dla- cze- go

25 ^d pa- czę o ba- wią dal 26 ^a Co bę- dzie zem- ną 27 ^F za ja- kiś nie- dłu- 28 ^{Am} gi ten

29 ^{Dm} czas Gdy zno- wu 30 ^{Am} nam się po- su- nie 31 ^{Dm} do przo- du ten świat- 32 ^F Gdy zno- wu

pno.

Am 33 34 35 36

nam się po- su- nie przo- du ten świat

B Wers

37 38 39 40

C

Co mi ży- cie

Am 41 42 43 44

F C Dm

przy- go- tu- je za te ki- lka lath- Dla- cze- go nie- pew- ność we mnie po pros- tu

F 45 46 47 48

C Am C

sie- dzi Ja- ka bę- dzie da- lej mo- ja dro- ga po zie- mi Czy ze- gar

pno.

49 C 50 Dm 51 52

ziem- ski bę- dzie szyb- ko u- rze- kał mi-

B Refren

53 54 55 Am F 56

Nie wiem Dla- cze- go się bo- je mo- jej

57 Dm 58 Am 59 Dm 60 Am

przy- szło- ści Nie wiem Dla- cze- go pa- cze o ba- wiał dal Co bę- dzie zem- ną

61 F 62 Am 63 Dm 64 Am

za ja- kiś nie- dłu- gi ten czas Gdy zno- wu nam się po- su- nie

pno.

65 Dm do przo- du ten świat- 66 F Gdy zno- wu 67 Am nam się po- su- nie 68 Dm przo- du Am

69 F ten świat 70 71 72

C Wersl

73 C 74 75 Am 76 F

I- le ra- zy bę- dzie mi da- ne zo- ba- czyć Maj cze- mu

77 C 78 d 79 F 80 C

nie po- ko- jem pa- czę na ka- len- darz co od- mie- rza mi wiel- kim ko- kiem czas

pno.

81 a 82 F 83 C 84 d

na zie- mi dla- cze- go bo- je się sie- bie zo- bacz już za

85 F 86 87 88

kil- ka lat--

C Refren

89 Am 90 F 91 Dm 92

Nie wiem Dla- cze- go się bo- je mo- jej przy- szło- ści

93 Am 94 Dm 95 Am 96 F

Nie wiem Dla- cze- go pa- czę o ba- wia- dal Co bę- dzie zem- ną za ja- kiś nie- dłu-

pno.

97 F 98 Dm 99 Am 100 Dm

gi ten czas Gdy zno- wu nam się po- su- nie do przo- du ten świat-

101 Dm 102 Am 103 Dm Am 104 F

Gdy zno- wu nam się po- su- nie przo- du ten świat

105 106 107 108