

# Dostałem Balonika

♩ = 115

pno.

1 2 3 4

The first system shows the piano introduction for measures 1 through 4. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff, both in the key of G major (one sharp) and 4/4 time. The music is mostly whole and half notes, with some rests.

## A Wers

5 6 7 8

G Em D Fis-moll

By-łem kie- dyś na Fes- ty- nie- Pięk- na Pa- ni tam po- my- ka-

The second system covers measures 5 to 8. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. Chords G, Em, D, and Fis-moll are indicated above the vocal line. The lyrics are: "By-łem kie- dyś na Fes- ty- nie- Pięk- na Pa- ni tam po- my- ka-".

9 10 11 12

G Em G Fis-moll

Myś- li so- bie tak kre- ty- nie- Za- raz to- bie dam ba- lo- nik

The third system covers measures 9 to 12. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. Chords G, Em, G, and Fis-moll are indicated above the vocal line. The lyrics are: "Myś- li so- bie tak kre- ty- nie- Za- raz to- bie dam ba- lo- nik".

13 14 15 16

G Em Fis-moll G

Prze- cież jes- teś ta- ki bie- dny ta- ki pre- zent jest nie zbęd- ny

The fourth system covers measures 13 to 16. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. Chords G, Em, Fis-moll, and G are indicated above the vocal line. The lyrics are: "Prze- cież jes- teś ta- ki bie- dny ta- ki pre- zent jest nie zbęd- ny".

17 Em 18 G 19 Fis-moll 20 D

Myś- le so- bie chy- ba to są- żar- ty bę- dę te- raz

prno.

21 Em 22 23 24

już u- par- ty

**A** Refren

25 26 G 27 C 28 Fis-moll

Do- sta- lem zno- wu ku- ma ba- lo- ni- ka

29 Em 30 Fis-moll

te- go bar- dzo pro- sta spra- wa wy- ni- ka

pno.

31 G 32 C 33 G 34 Fis-moll

prze- cież zaw- sze tak za- zwy- czaj się za- czy- na- a- le- mam na- dzie- je

35 C 36 G 37 38

że to nie jest mo- ja wi- na

**B** Wers

39 40 41 G 42 Em

jes- tem do- syt już wku- rzo- ny

43 D 44 Fis-moll 45 G 46 Em

pro- szę u- wa- żać na żo- ny chy- ba pa- ni nie do- wi- dzi

pno.

G 47 48 49 50 Em

me- go za- ro- stu ro- zu- miem Czy mam już po- ka- zać mięs- nie aż się

G 51 52 53 54 G

zro- bi nie- bez- pie- czne Czy mam już po- ka- zać mięs- nie aż się zro- bi nie- bez- pie- czne

55 56 57 58

**B** Refren

59 60 61 62

Do- sta- łem zno- wu ku- rna ba- lo- ni- ka te- go bar- dzo pro- sta

pno.

63 64 65 66

spra- wa wy- ni- ka prze- cieź zaw- sze tak za- zwy- czaj się za- czy- na

67 68 69 70

a- le- mam na- dzie- je że to nie jest mo- ja wi- na